

Méthodes biographiques et prosopographiques

Séance organisée par Martina Schiavon et Laurent Rollet

(Archives Henri Poincaré - Université de Lorraine)

La prosopographie trouve sa source dans l'épigraphie et l'histoire ancienne. Longtemps considérée comme une discipline auxiliaire de l'histoire, consacrée à l'étude des élites sociales et politiques, elle est peu à peu sortie de ce cercle restreint pour devenir une méthode historique standard dans un grand nombre de champs disciplinaires, dont l'histoire des mathématiques. Le développement de l'informatique, des bases de données et, plus récemment, des humanités numériques, expliquent sans doute cette revalorisation. La prosopographie participe des approches biographiques qui ont été profondément renouvelées ces dernières années à travers l'étude des parcours d'acteurs « ordinaires » dont les traces historiques sont pour le moins ténues.

Comment constituer une base de données prosopographique ? Quels sont les outils disponibles ? Comment constituer un corpus prosopographique ? Que nous apprennent les approches prosopographiques sur les frontières disciplinaires et sur les circulations d'acteurs ? Quel type d'histoire des sciences et en particulier des mathématiques permettent-elles d'élaborer ? Comment les valoriser ? Telles sont les questions que nous avons posées à nos trois intervenants pour cette séance du Séminaire d'histoire des mathématiques qui se conclura par une réflexion générale sur les relations entre approches prosopographiques et biographiques.

Programme

- 14h00-14h15 Introduction
- 14h15-15h15 Viera Rebolledo-Dhuin : *Prosopographie des gens du livre au 19^e siècle. Sources, méthodes, analyses*
- 15h15-16h15 Pierre Verschueren : *Prosopographie des docteurs ès sciences (1945-1968) : sources, méthodes, problèmes*
- 16h15-16h30 Pause
- 16h30-17h30 Laurent Rollet & Julien Müller : *Pour une biographie de masse des acteurs des mathématiques aux 19^e -20^e siècles : présentation du projet ProsopoMaths*
- 17h30-18h00 Discussion générale

Résumés

Prosopographie des gens du livre au 19^e siècle. Sources, méthodes, analyses

Viera Rebolledo-Dhuin (CHCSC de l'UVSQ-Université Paris Saclay)

Dans le cadre de ce séminaire d'histoire des mathématiques, je reviendrai sur les sources et les méthodes utilisées durant ma thèse qui a portée sur les faillites des libraires-éditeurs parisiens du XIX^e siècle ainsi que sur l'exploration des données et les outils de visualisations soutenant leur analyse. J'évoquerai également le programme ANR DEF19 : Dictionnaires des éditeurs français du XIX^e siècle et ses enjeux en termes de base de données collaborative ouverte.

Prosopographie des docteurs ès sciences (1945-1968) : sources, méthodes, problèmes

Pierre Verschueren (Collège de France - IHMC)

Au sortir de la Seconde Guerre mondiale, le visage des sciences change profondément : dans le sillage des sciences physiques, l'enseignement supérieur et la recherche connaissent une massification exponentielle, sur tous les plans, qui se traduit par une recomposition de leurs structures. Concrètement : entre 1945 et 1968, le nombre d'étudiants fréquentant les facultés des sciences est multiplié par cinq, celui des docteurs ès sciences par treize. Cette période de changement d'échelle constitue dès lors un défi pour la méthode prosopographique, moyen éprouvé d'étude des professions scientifiques. Comment s'en servir pour étudier les conséquences sur la structure des carrières et sur les dispositifs de reproduction des élites scientifiques de ce passage du monde du savant à celui du chercheur ?

Pour une biographie de masse des acteurs des mathématiques aux 19^e-20^e siècles : présentation du projet ProsopoMaths

Laurent Rollet & Julien Muller (Université de Lorraine, Archives Henri Poincaré & Maison des Sciences de l'Homme Lorraine)

Le projet ProsopoMaths « Prosopographie des communautés mathématiques aux 19^e et 20^e siècles » mené aux Archives Henri Poincaré, à l'Université de Lorraine, a pour ambition de constituer des corpus de base de données prosopographiques (biographiques) dédiés à l'histoire des mathématiques et des sciences exactes.

Le site web « ProsopoMaths » (<http://prosopomaths.ahp-numerique.fr/>) propose depuis février 2018 une première base de données complète constituée à partir de l'*Annuaire des mathématiciens* de Charles Ange Laisant et Adolphe Bühl (1902). Celle-ci recense les noms de 6 743 mathématiciens et d'autres corpus viendront s'ajouter progressivement : les membres de la Société mathématique de France jusqu'en 1918, les membres du Bureau des longitudes, etc.

Un tel projet se déploie autour de deux objectifs essentiels. D'une part, valoriser des sources historiques importantes en assurant leur pérennisation par le biais de leur numérisation et de leur mise en ligne. D'autre part, élaborer un outil de recherche efficace pour les historiens des mathématiques et, plus généralement, des sciences.

Cependant, par l'accumulation de milliers de noms d'acteurs – au sein desquels seuls quelques grands noms connus surnagent – ProsopoMaths vise également à interroger la question des frontières disciplinaires en promouvant des études sur des acteurs des mathématiques qui, professionnellement ou institutionnellement, ont circulé à la périphérie de l'espace de la recherche en mathématiques : enseignants de tous ordres, étudiants, graveurs, éditeurs, libraires, imprimeurs, fabricants d'instruments, météorologues, militaires, etc.

Dans cette présentation à deux voix, nous détaillerons les enjeux historiographiques d'un tel projet, les modalités techniques et informatiques de sa conception et nous donnerons à voir les premiers résultats qu'il permet d'obtenir.